

LA CURIOSITA'. Una mostra all'Ape di Parma

Le assicurazioni da Hemingway al Papa

È lunga la storia del fenomeno delle assicurazioni, tanto da affondare le radici nel Medioevo. La polizza più antica di cui si è trovata traccia fu stilata da un notaio genovese il 18 febbraio 1343: proviene dall'Archivio di Stato di Genova e doveva proteggere il firmatario dal pericolo di perdita del carico o della stessa nave in viaggio in Estremo Oriente. Quel primo contratto assicurativo apre la mostra "Ond' evitar tegole in testa! Sette secoli di assicurazioni", organizzata dalla Fondazione Massutti per la cura

di Marina Bonomelli e Claudia Di Battista, fino al 15 gennaio 2020 all'Ape Parma Museo. Curiosità arricchiscono il percorso: come la polizza di Ernest Hemingway contro l'incendio e i cicloni per la sua casa cubana all'Havana, dove scrisse i capolavori; quella firmata da Marilyn Monroe contro il rischio d'incidenti automobilistici; la polizza sottoscritta nel 1959 da Giovanni Battista Montini, poi Papa Paolo VI, con cui la compagnia, in caso di morte si impegnava a pagare agli eredi un milione di Lire. •